



# UNICA

## UNION INTERNATIONALE DU CINEMA

MEMBRE DU CONSEIL INTERNATIONAL DU CINEMA, DE LA TELEVISION  
ET DE LA COMMUNICATION AUDIOVISUELLE AUPRES DE L'UNESCO

2012/2013

### Report of the Committee by the Secretary-General Introduction

This report covers the period from the UNICA 2012 Congress till the UNICA 2013 Congress. It is written about one month before the UNICA Congress 2013 and sent to all Federations affiliated to UNICA.

Reporting of occasional developments between the time of writing and the General Assembly 2013 will be added to next year's Report of the Committee.

### General Assembly 2012

The subjects and decisions of the General Assembly 2012 in Ruse (BGR) have been put down in writing in the proceedings of this General Assembly.

### UNICA Congress 2012

The UNICA Congress 2012 was held August 25<sup>th</sup> till September 1<sup>st</sup> in Ruse (BGR).

### Some statistics:

234 visitors

Number of film entries: 135 from 30 countries, of which 33 UNICA Jeunesse and 21 Film Academy ('School') Films.

Number of entries for the World Minute Movie Cup: 30. 3 (3) Gold Medals, 8 (6) Silver Medals, 19 (3) Bronze Medals and 27 (5) Honorary Diplomas. Numbers between brackets for Film School section.

### Participating countries:

ARG, ARM, AUT, BEL, BGR, CHE, CZE, DEU, ESP, EST, FIN, FRA, GBR, GEO, HON, HRV, ITA, KOR, LIE, LUX, MKD, NLD, POL, ROM, RUS, SVK, SVN, SWE, TUN, UKR.

**Jury:** pres. Kees Tervoort (NLD), members: Julia Obratsova (RUS), Art Hovanesian (ARM), Petre Chapovski (MKD), Alan Atkinson (GBR), Daniel Cartier (CHE) & Stanimir Trifonov (BGR).

2012/2013

### Rapport du Comité par le Secrétaire-Général Introduction

*Ce rapport couvre la période depuis le Congrès de l'UNICA 2012 jusqu'au Congrès de l'UNICA 2013. Il est rédigé environ un mois avant le Congrès de l'UNICA 2013 et envoyé à toutes les Fédérations membres de l'UNICA.*

*Le rapport sur des événements éventuels qui se seraient produits entre le temps de rédaction et l'Assemblée Générale 2013 sera inclus dans le Rapport du Comité de l'année prochaine.*

### Assemblée Générale 2012

*Les sujets et décisions de l'Assemblée Générale 2012 à Rousé (BGR) ont été mis par écrit dans le procès-verbal de cette Assemblée Générale.*

### Congrès de l'UNICA 2012

*Le Congrès de l'UNICA 2012 s'est tenu du 25 août au 1 septembre à Rousé (BGR).*

### Quelques chiffres :

*234 participants*

*Nombre de films inscrits : 135 de 30 pays, dont 33 UNICA Jeunesse et 21 Films d'École de Cinéma.*

*Nombre de films inscrits pour la Coupe du Film Minute : 30*

*3 (3) médailles d'Or, 8 (6) médailles d'argent, 19 (3) médailles de bronze et 27 (5) Diplômes d'honneur. Les chiffres entre parenthèses correspondent à la catégorie École de Film.*

### Pays participants:

2012/2013

### Bericht des Komitees durch den Generalsekretär Einführung

Dieser Bericht umfasst die Periode vom UNICA-Kongress 2012 bis zum UNICA-Kongress 2013. Er wurde ungefähr einen Monat vor dem UNICA-Kongress 2013 geschrieben und wird allen Mitgliedern der UNICA zugesandt.

Über eventuelle Entwicklungen in der Zeit zwischen dem Schreiben des Berichts und der Generalversammlung 2013 wird im Komitee-Bericht des nächsten Jahres berichtet.

### Generalversammlung 2012

Die Themen und Beschlüsse der Generalversammlung 2012 in Ruse (BGR) sind schriftlich niedergelegt im Protokoll dieser Generalversammlung.

### UNICA Kongress 2012

Der UNICA-Kongress 2012 wurde vom 25. August bis 1. September in Ruse (BGR) abgehalten.

### Etwas Statistik:

234 Besucher

Anzahl der Filmanmeldungen: 135 aus 30 Ländern, wovon 33 UNICA Jeunesse und 21 Filmhochschulfilme waren. Anzahl der Filmanmeldungen für den Minuten-Movie-Cup: 30

3 (3) Goldmedaillen, 8 (6) Silbermedaillen, 19 (3) Bronze Medaillen und 27 (5) Ehrendiplome. Zahlen zwischen Klammern für Rubrik Schulfilme.

### Teilnehmende Länder:

## UNICA Congresses in the following years

2013: Fieberbrunn (AUT), August 24<sup>th</sup> – 31<sup>st</sup>  
2014: Slovakia;  
2015: Russia

## MEETINGS OF THE UNICA COMMITTEE

The UNICA Committee met three times and the executive Committee once during this period:

### August 25<sup>th</sup> - 30<sup>th</sup> 2012 Ruse (BGR)

Present: Auda, Baca, Balog, Essing, Fondeur, Freier, Glass, Graber, Iliev and interpreter, De Jong (only 25<sup>th</sup>), Kräuchi, Leuenberger, Mandolesi, Michel (only 25<sup>th</sup>), Puls, Schober and Urbanek.

Absent: Baca.

### October 25<sup>th</sup>-28<sup>th</sup> 2012 Heerlen (NLD)

Present: Auda, Balog, Chang (and translator Mira), Essing, Fondeur, Freier, Glass, Hovanessian, De Jong, Kräuchi, Leuenberger, Mandolesi, Puls, and Urbanek.

Absent: Michel, Graber

### April 18<sup>th</sup> – 21<sup>st</sup> Bratislava (SVK)

Present: Balog, Essing, Fondeur, Freier, Glass, Graber, Hovanessian, Kräuchi, Leuenberger, Mandolesi, Puls, Schwaiger, Skoludová (organization UNICA 2013 and 2014) and Urbanek.

absent: Auda, De Jong, Michel

## EXTRACT OF TOPICS AND DECISIONS:

(As some topics have been discussed at several meetings, they have been clustered in this report)

## UNICA Congress

### 2013 Korea/Austria

The news from Korea on January 23rd 2013 struck us like a bombshell. For financial, organisational and other reasons they announced that they could not host our annual festival in its 75th jubilee year. We could not believe it, since we have for years seen and appreciated the assiduous work of our Korean friends led by Mr. Chan Joo Chang – especially in 2006, when we had the chance to attend a very busy and varied festival.

As late as November 2012, during our autumn meeting in Heerlen in the Netherlands, Mr. Chang came in person and submitted to the committee details of

## Congrès de l'UNICA dans les prochaines années

2013: Fieberbrunn (AUT), 24-31 août;  
2014: Slovaquie;  
2015: Russie

## RÉUNIONS DU COMITÉ DE L'UNICA

Le Comité de l'UNICA s'est réuni à trois reprises.

### Du 25 au 30 août à Rousé (BGR)

Étaient présents : Auda, Balog, Essing, Fondeur, Freier, Glass, Graber, Iliev et interprète, De Jong (seulement le 25.), Kräuchi, Leuenberger, Mandolesi, Michel (seulement le 25.), Puls, Schober et Urbanek. Était absent: Baca.

### Du 25 au 28 Octobre 2012 à Heerlen (NLD)

Présents: Auda, Balog, Chang (et interprète Mira), Essing, Fondeur, Freier, Glass, Hovanessian, De Jong, Kräuchi, Leuenberger, Mandolesi, Puls et Urbanek.

Étaient absent: Michel, Graber

### Du 18 à 21 avril Bratislava (SVK)

Étaient présents: Balog, Essing, Fondeur, Freier, Glass, Graber, Hovanessian, Kräuchi, Leuenberger, Mandolesi, Puls, Schwaiger, Skoludová (l'organisation de l'UNICA 2013 et 2014) et Urbanek.

absent: Auda, De Jong, Michel

## EXTRAIT DES THÈMES DE DISCUSSION ET DÉCISIONS:

(Considérant que certains thèmes ont été discutés lors de plusieurs réunions, ils ont été regroupés dans le présent rapport.)

## Congrès de l'UNICA

### 2013 Corée/Autriche

La nouvelle du 23 janvier 2013 en provenance de la Corée annonçant l'annulation de l'édition jubilaire de notre festival annuel pour des raisons financières, organisationnelles et autres nous a frappé de plein fouet comme sous l'effet d'une bombe. Nous ne pouvions pas le croire cela d'autant moins qu'au courant des années passées et principalement en 2006 nous avons pu mesurer et apprécier le travail consciencieux de nos amis coréens sous l'impulsion de M. Chan Joo Chang quand il nous fut donné d'assister à un festival d'une grande intensité et d'une remarquable variété.

## UNICA Kongresse in den folgenden Jahren:

2013: Fieberbrunn (AUT) 24.- 31. August;  
2014: Slowakei;  
2015: Russland

## SITZUNGEN DES UNICA-KOMITEES

Das Komitee hat sich in dieser Periode dreimal getroffen:

### 25. bis 30. August 2012 in Ruse (BGR)

Anwesend: Auda, Balog, Essing, Fondeur, Freier, Glass, Graber, Iliev und Dolmetscherin, De Jong (nur am 25.), Kräuchi, Leuenberger, Mandolesi, Michel (nur am 25.), Puls, Schober und Urbanek. Entschuldigt absent: Baca

### 25. bis 28. Oktober 2012 Heerlen (NLD)

Anwesend: Auda, Balog, Chang (und Dolmetscherin Mira), Essing, Fondeur, Freier, Glass, Hovanessian, De Jong, Kräuchi, Leuenberger, Mandolesi, Puls, und Urbanek.

Entschuldigt absent: Michel, Graber.

### 18. bis 21. April Bratislava (SVK)

Anwesend: Baca, Balog, Essing, Fondeur, Freier, Glass, Graber, Hovanessian, Kräuchi, Leuenberger, Mandolesi, Puls, Schwaiger, Skoludová (Organisationskomitee 2013 und 2014) und Urbanek. Entschuldigt absent: Auda, De Jong, Michel

## AUSZUG AUS DEN GESPRÄCHSTHEMEN UND BESCHLÜSSEN:

(Weil einige Themen auf mehreren Sitzungen besprochen wurden, wurden sie in diesem Bericht zusammengefasst.)

## UNICA Kongresse

### 2013 Korea/Österreich

Die Nachricht aus Korea vom 23. Januar 2013 dass die Jubiläumsausgabe der UNICA daselbst wegen finanziellen, organisatorischen und anderen Problemen abgesagt werden musste hat uns wie ein Blitz aus heiterem Himmel getroffen. Damit hatten wir nie und nimmer gerechnet da wir aus den vergangenen Jahren und Monaten wussten wie gewissenhaft unsere koreanischen Freunde unter Herrn Chan Joo Chang zu Werke gingen um, ähnlich wie noch 2006, die Gäste aus vielen Ländern zu einem ereignisreichen und abwechslungsreichen Filmfestival einzuladen. Noch im November 2012 auf unserer Herbstsitzung in

progress and the state of final preparations.

Once we recovered from this first shock, we had to find an alternative solution. After we announced that Korea could not organise the festival, many federations declared their readiness to come up with a plan B, or at least to analyse to what extent – knowing how tight the deadlines were – it might be possible to develop a strategy. It might even be a very basic festival, just so that the 75th anniversary of our organisation would not end up in the worst case scenario as a fiasco. Once we spread the news, Armenia and Germany came forward as friends to us film-lovers. Some clubs, notably in Romania, the United Kingdom and Switzerland indicated that they were interested too. To all of them, thank you.

After an initial discussion, the Executive Committee decided to enter into negotiations with the BDFA, believing that in these exceptional circumstances, it would be better to organise the congress in Central Europe.

Many of our loyal supporters had already bought their plane tickets to Korea. Others had booked places on the trips organised by the Dutch and Austrian groups to spend some time in China in combination with the UNICA. Many of them faced substantial financial losses. An alternative solution at the heart of Old Europe was thus, the only way to cushion the costs for most of those "victims".

In spite of a promising start, those talks did not lead to a solution, mostly due to organisational and financial problems.

Later on, the VÖFA took over under the leadership of its president, who is a member of our committee, Alois Urbanek. He told us that the Fieberbrunn club was interested in organising the 75<sup>th</sup> festival. From then on, everything moved quickly. Four of us travelled to Tyrol and on February 19th, 2013 had two hours of intense negotiations with the people in charge of the local club. When we saw the reactions of the committee members, representatives of the local authorities and

*Pas plus tard qu'en novembre 2012, lors de notre réunion d'automne à Heerlen aux Pays Bas M. Chang s'est présenté personnellement et a soumis au comité l'état des derniers préparatifs.*

*Passé le premier choc il s'agissait en tout premier lieu de chercher une solution de rechange. Après que nous eûmes diffusé la nouvelle de la renonciation par la Corée plusieurs fédérations se sont déclarées prêtes à élaborer un plan B ou du moins à examiner dans quelle mesure et compte tenu du peu de temps restant il serait possible d'élaborer un projet même sommaire de sorte à éviter que l'année de la commémoration du 75<sup>e</sup> anniversaire de notre organisation ne s'achève dans la pire des hypothèses sur un fiasco. A la suite de cet appel l'Arménie et l'Allemagne se sont manifestées tandis que des amis cinéastes voire des clubs, notamment en Roumanie, au Royaume Uni et en Suisse nous ont signalé leur intérêt. Merci à eux tous.*

*Après un premier échange de vues, le comité exécutif a décidé d'entamer des pourparlers avec le BDFA étant d'avis qu'en raison des circonstances particulières il serait préférable d'organiser le congrès au milieu de l'Europe.*

*En effet nombreux étaient ceux de nos fidèles participants à avoir déjà acheté leur billet d'avion pour la Corée. D'autres avaient déjà réservé leur place dans les groupes néerlandais et autrichiens pour des vacances en Chine en combinaison avec l'UNICA. Les uns et les autres se sont vu confrontés à des pertes en partie substantielles. Une solution de rechange dans le cœur de la vieille Europe était seule en mesure de résorber quelque peu les coûts pour la majorité de ces « victimes ».*  
*Les pourparlers, malgré un début prometteur, n'ont cependant pas abouti pour des raisons organisationnelles et financières.*

*Par la suite le VÖFA a pris la relève par la bouche de son président et membre de notre comité Alois Urbanek qui nous fit part de l'intérêt manifesté par le club de Fieberbrunn pour l'organisation du 75<sup>e</sup> festival. A partir de là tout devait aller très vite. A quatre nous avons pris la route pour le Tyrol et le 19 février 2013, après deux heures de pourparlers intensifs avec les responsables du club local nous nous sommes sentis soulagés d'un poids énorme. Nous avons tout de suite*

Heerlen (NL) hat Herr Chang persönlich daselbst vorgeschlagen und dem Komitee den letzten Stand der Vorbereitungen unterbreitet.

Nach diesem Schock ging es in erster Linie darum schnellstens nach einer Ersatzlösung zu suchen. Nachdem wir die Nachricht von der Absage verbreitet hatten haben sich dann auch spontan mehrere Verbände bereit erklärt einen Plan B auszuarbeiten oder zumindest zu prüfen ob sich in der kurzen Zeit noch etwas unternommen werden könnte auf dass das 75. Gründungsjahr nicht mit einem Fiasko enden dürfte. So haben sich Armenien und Deutschland zu Wort gemeldet. Einige Filmfreunde und Clubs aus Ländern wie das Vereinigte Königreich, Rumänien oder die Schweiz haben ebenso Interesse angemeldet. Vielen herzlichen Dank an Alle.

Nach einem ersten Gedankenaustausch hat dann das Exekutivkomitee erstmals Gespräche mit dem BDFA aufgenommen da es die Meinung vertrat dass umständehalber Kongress und Festival in der Mitte Europas abgehalten werden sollte.

In der Tat etliche unserer treuen Teilnehmer hatten bereits Flugtickets nach Südkorea gebucht, wiederum andere hatten sich sowohl bei dem österreichischen Verband Vöfa wie auch beim niederländischen Verband Nova eine Chinareise vor oder nach der Unica gebucht und standen urplötzlich vor einem Scherbenhaufen mit z.T. erheblichen finanziellen Verlusten. Eine Lösung im Herzen Europas konnte alleine dazu beitragen bei den meisten Geschädigten die Kosten für eine erneute Buchung in etwa niedrig zu halten.

Die anfänglich gut angelaufenen Gespräche mit dem BDFA mussten jedoch ergebnislos abgebrochen werden, dies sowohl aus organisatorischen wie auch aus finanziellen Gründen.

Daraufhin meldete sich der VÖFA zu Wort durch den Mund seines Präsidenten und UNICA Komiteemitglied Alois Urbanek der berichtete dass der Filmclub Fieberbrunn Interesse an der Ausrichtung des 75. UNICA Festivals bekundet hat. Von nun an musste schnell gehandelt werden. Zu viert sind wir dann am 19. Februar nach Tirol gefahren und nach knappen zwei Stunden intensiver Gespräche mit der Clubleitung fiel uns dann sprichwörtlich ein Stein vom Herzen. Wir spürten sofort an

the tourist office who attended the discussions, we felt a great weight lift from our shoulders. It was clear that UNICA was welcome and that everything would be done to ensure Fieberbrunn offered us, not a basic alternative, but a real festival with all the traditional ingredients we all appreciate. A general assembly of the club taking place two days later unanimously approved the project and the budget presented by the committee.

The dates are now known, the festival will take place from August 24<sup>th</sup> to August 31<sup>st</sup>, 2013. All the information is – as of now – online on the <http://www.unica2013.com> website.

As we visited the place where the festival will take place, we realised how good the quality and the suitability of the infrastructure were.

For now, let us celebrate the fact that, from an almost impossible situation caused by Korea's cancellation, it has been possible to find a good alternative for the anniversary of our organisation. Many thanks to our Austrian friends and, above all, to Alois Urbanek who dedicated himself to bring about this solution. After Vienna in 1938 and 1962, Baden near Vienna in 1976, Graz in 1987 and Zillertal in 1998, this will be the sixth time that the UNICA festival has taken place in Austria.

#### **2014 Piešťany (SVK)**

The committee has also considered the progress of preparations for UNICA 2014 which will take place in the spa town of [Piešťany](#). Having received confirmation that the Ministry of Culture of the Slovak Republic will support us, we have discussed with the organising committee a number of current issues and we went to Piešťany to assess the suitability and the availability of places such as the congress centre and the hotels.

#### **2015 Saint Petersburg**

Letters have been written to the Minister of Culture of the Russian Federation and the Governor of St. Petersburg asking to confirm the possibility of holding

*remarqué aux réactions des membres du comité, tout comme des représentants des autorités communales et du syndicat de tourisme présents aux discussions, que l'UNICA était la bienvenue et que tout serait entrepris afin que Fieberbrunn, loin de nous offrir une solution de rechange du 2<sup>e</sup> degré, entendait mettre sur pied un festival agrémenté de tous les ingrédients traditionnellement bien appréciés. Une assemblée générale du club convoquée deux jours plus tard a unanimement appuyé le projet avec budget présenté par le comité.*

*Les dates sont déjà connues, soit du 24 au 31 août 2013. Tous les renseignements utiles sont disponibles dès à présent sur le site Internet*

*<http://www.unica2013.com>.*

*Pendant une visite des lieux nous avons pu nous rendre compte de la qualité et de la conformité des infrastructures prévues pour le festival.*

*Pour l'instant réjouissons-nous tous qu'à partir d'une situation presque inextricable, créée par la renonciation de la Corée, il ait été possible de trouver une bonne solution de rechange pour le jubilé de notre organisation. Un grand merci à nos amis autrichiens et en premier lieu à notre ami et collègue Alois Urbanek qui s'est fortement engagé en faveur de la solution maintenant retenue. Après Vienne en 1938 et 1962, après Baden près de Vienne en 1976, après Graz en 1987 et après le Zillertal en 1998 ce sera donc pour la sixième fois que le festival UNICA se déroulera sur le sol autrichien.*

#### **2014 Piešťany (SVK)**

*Le comité s'enquérât de l'état des préparatifs en vue de l'UNICA 2014 qui se déroulera dans la station balnéaire de [Piešťany](#). Après avoir obtenu confirmation de l'appui de la part du ministère des affaires culturelles de la Slovaquie, nous nous concertions en toute sérénité avec le comité d'organisation sur un certain nombre de problèmes en suspens et nous nous rendions à Piešťany afin de vérifier sur place la conformité et la disponibilité des locaux et commodités prévus, tels le centre de congrès et l'hôtellerie.*

#### **2015 Saint-Pétersbourg**

*Des lettres ont été écrites au ministre de la Culture de la Fédération Russe et le gouverneur de Saint-Pétersbourg demandant de confirmer la possibilité d'organiser le Festival cinéastes non professionnels international à*

der Reaktionen der Vorstandsmitglieder wie auch an denen der anwesenden Vertreter der Gemeinde und vom Tourismusverband dass die UNICA daselbst willkommen sein wird und alles unternommen werden wird auf dass wir in Fieberbrunn nicht an einer Notlösung teilnehmen werden sondern an einem Festival wie gewohnt mit allem Drum und Dran. Eine Mitgliederversammlung des dortigen Clubs die zwei Tage später abgehalten wurde gab dem Vorstand dann zusätzlich Rückendeckung.

Der Termin steht auch bereits fest. Samstag den 24. bis Samstag den 31. August 2013. Alles weitere ist der Webseite <http://www.unica2013.com> zu entnehmen. Während einer Ortsbesichtigung konnten wir uns desweiteren von der Qualität und der Konformität der dortigen Infrastrukturen überzeugen.

Vorerst wollen wir uns alle zusammen freuen dass nach einer fast ausweglosen Situation bedingt durch die Absage Koreas doch noch eine wie es uns scheint sehr gute Lösung für unser Jubiläumsfestival gefunden werden konnte. Unseren österreichischen Freunden sei Dank und allen voran unserem Freund und Kollegen Alois Urbanek der sich persönlich ganz stark für die nun erfolgte Lösung eingesetzt hat. Nach Wien, 1938 und 1962, nach Baden bei Wien 1976, nach Graz 1987 und nach dem Zillertal 1998 wird es die sechste UNICA sein die auf österreichischem Boden stattfinden wird.

#### **2014 Piešťany (SVK)**

Das Komitee hat auf seiner Frühjahrssitzung in Bratislava vom 17. bis 21. April 2013 im wesentlichen mit dem Stand der Vorbereitungen für die UNICA 2014 befasst die in dem Heilbad [Piešťany](#) stattfinden wird. Nach der nunmehr bestätigten Unterstützung durch das Kulturministerium der Slowakei haben wir uns vor Ort vorrangig mit dem Organisationskomitee unterhalten, sowie die örtlichen Begebenheiten in Piešťany wie Kongresszentrum und Hotelangebot überprüft.

#### **2015 Sankt Petersburg**

Es wurden dem Minister für Kultur der Russischen Föderation und dem Gouverneur von St. Petersburg Briefe geschickt mit der Bitte die Möglichkeit zu bestätigen der Abhaltung des internationalen Non-

the International Non-professional Filmmakers Festival in St. Petersburg and to provide municipal backup and cooperation to our representative -St. Petersburg Union of Non-professional Filmmakers - in preparations for the festival.

### **Development UNICA structure and strategy**

The committee has also started some other important issues in Heerlen and Bratislava. Here we examined and discussed changes that might be made to the structure and strategy of UNICA as well as its impact on the affiliated national organisations. Of course we will have to study the measures that might be taken, in order to renew the position of our organisation in the middle term and to ensure its survival in the long term. This brainstorming session will keep us busy for quite some time and will have to be progressed through dialogue with all of the affiliated national organisations. Defining a new strategy based on a new concept is the main issue to be discussed in the future, at a general assembly of the delegates, perhaps even next year in Piešťany.

### **Film Library.**

UNICA Film archive has been hosted in the house of Thomas Kräuchi since abdication of Hans Schober as librarian. A more definitive solution was discussed and negotiations have started with an organization in Switzerland to accommodate the film archive under optimal conditions.

### **Catalogue**

See the separate report from the UNICA webmaster

### **Patronage**

See the separate report on patronage.

### **Friends of UNICA**

See the separate report on Friends of UNICA

### **IFTC**

See the separate report on IFTC

*Saint-Pétersbourg et à fournir des secours municipal et de la coopération à notre représentant –l'Union des cinéastes non professionnels Saint-Pétersbourg - dans les préparatifs du festival.*

### **Développement du structure et stratégie de l'UNICA**

*Le comité s'occupait également à Heerlen et Bratislava de points en partie fort importantes. Il s'agit d'analyser quels changements il conviendra d'apporter le cas échéant à l'UNICA en matière d'organisation structurelle et stratégique et son impact sur les organisations nationales membres. Il faudra de toute évidence examiner les mesures qu'il sera éventuellement nécessaire de prendre pour positionner nouvellement notre organisation à moyen terme et pour assurer son avenir à plus long terme. Ce processus de réflexion ne manquera pas de nous occuper de façon intensive pendant un certain temps encore et devra être mené dans le dialogue et la concertation avec l'ensemble des organisations nationales membres. Arrêter une nouvelle stratégie, fondée sur un nouveau concept, tel sera l'un des principaux points à débattre au cours d'une assemblée générale des délégués à venir, peut-être déjà l'année prochaine à Piešťany.*

### **Cinémathèque**

*UNICA Cinémathèque a été hébergé dans la maison de Thomas Kräuchi depuis l'abdication de Hans Schober comme filmothécaire. Une solution plus définitive a été discutée et les négociations ont commencé avec une organisation en Suisse à accueillir les Archives du film dans des conditions optimales.*

### **Catalogue**

*Voir le rapport distinct du webmestre de l'UNICA*

### **Patronages**

*Voir le rapport distinct sur les Patronages*

### **Amis de l'UNICA**

*Voir le rapport distinct des Amis de l'UNICA*

### **CICT**

*Voir le rapport distinct sur le CICT*

professionelle Filmemacher Festivals in St. Petersburg und um kommunalen Backup und Zusammenarbeit für unsere Vertreter- die St Petersburg Union von nicht-professionelle Filmemacher - bei den Vorbereitungen beim Festival zu liefern.

### **Die Entwicklung der UNICA Struktur und Strategie**

Da Komitee hat sich auf seinen Sitzungen in Heerlen und Bratislava mit anderen z.T. sehr wichtigen Fragen beschäftigt. Es geht hier drum zu prüfen welche strukturellen und strategischen Änderungen gegebenenfalls innerhalb der UNICA und seiner Mitgliederverbände in näherer Zukunft vorzunehmen wären und welche aus dieser Analyse sich ergebende Maßnahmen eventuell zu ergreifen sind um unsere Organisation mittelfristig neu aufzustellen und ihre Existenz längerfristig zu sichern. Dieser Denkprozess wird uns noch einige Zeit intensiv beschäftigen und im Dialog und im Austausch mit allen nationalen Organisationen zu klären sein. Eine neue Strategie festzulegen, fußend auf einem neuen Konzept, wird einer der wesentlichen Punkte auf einer der kommenden Delegiertenversammlungen sein. Vielleicht wird dies bereits im kommenden Jahr in Piešťany der Fall sein.

### **Filmarchiv**

Das UNICA Filmarchiv wurde im Haus von Thomas Kräuchi seit Abdankung von Hans Schober als Bibliothekar untergebracht. Eine endgültige Lösung wurde diskutiert und Verhandlungen gestartet mit einer Organisation in der Schweiz um den Film-Archiv unter optimalen Bedingungen unterzubringen.

### **Katalog**

Siehe separaten Bericht des Webmeisters

### **Patronate**

Siehe den separaten Bericht über Patronate.

### **Freunde der UNICA**

*Siehe den separaten Bericht der Freunde der UNICA*

### **CICT**

Siehe separaten Bericht der CICT

## Membership

Lauri Hirvonen (former member of the committee) made contact with Norway and the Norwegian Photographic Society (Norsk Selskap For Fotografi) intends to become member of UNICA. Other colleagues of existing affiliated members have applied for membership as well. This is still under negotiation.

## UNICA website

See the separate report from the UNICA webmaster

## Members of UNICA

By July 2013 the following 31 countries are a member of UNICA:

AND ARG ARM AUT BEL BGR CHE CZE DEU ESP EST FIN FRA GEO GBR HRV ITA KOR LIE SWE TUN  
LUX MKD NLD POL ROU RUS SVK SVN UKR UZB

## Corresponding Members

HUN

## Committee

The names and functions of the current members of and advisers to the Committee:

Président  
Vice-Président  
Secrétaire-Général  
Trésorier

Conseiller  
Conseiller  
Conseiller  
Conseiller

Georges Fondeur  
Jeanne Glass  
Jan Essing  
Thomas Kräuchi

Zeljko Balog  
Wolfgang Freier  
Art Hovanessian  
Rolf Leuenberger

The Committee noted with great regret the resignation of long-time member Jan Baca and also from the film librarian Hans Schober. Both have earned great merits in service to the goals and ideals of UNICA. Jan Baca became honorary member of the committee for lifetime and Hans Schober honorary film librarian.

## Adhésion

*Lauri Hirvonen (ancien membre du comité) a pris contact avec la Norvège et la société norvégienne photographique (Norsk Selskap For Fotografi) a l'intention de devenir membre de l'UNICA. D'autres collègues de membres affiliés existants ont fait acte de candidature ainsi. C'est encore en cours de négociation.*

## Site Internet de l'UNICA

*Voir le rapport distinct du webmestre de l'UNICA.*

## Les membres de l'UNICA

*Au mois de juillet 2013 les 31 pays suivants étaient membres de l'UNICA :*

## Membres correspondants

HUN

## Le Comité

*Noms et fonctions des membres et conseillers actuels du Comité:*

Conseiller  
Conseiller  
Conseiller

Amis de l'UNICA  
Technique  
Traduction  
UNICA-Patronage  
UNICA News/Webmaster

*Le comité a pris connaissance avec grand regret de la démission du membre et conseiller Jan Baca et de celle de l'archiviste Hans Schober. Tous les deux ont acquis de grands mérites dans la défense des objectifs et des idéaux de l'UNICA. Jan Baca est devenu membre honoraire du comité pour la vie et Hans Schober honoraire filmothécaire.*

## Mitgliedschaft

Lauri Hirvonen (ehemaliges Mitglied des Komitees) nahm Kontakt mit Norwegen auf und die norwegische Fotografier Gesellschaft (Norsk Selskap For Fotografi) will Mitglied der UNICA werden. Andere Kollegen von bestehenden angeschlossenen Mitglieder haben ebenso die Mitgliedschaft beantragt. Dies ist noch immer in Verhandlung.

## UNICA Website

Siehe separaten Bericht des Webmeisters.

## Mitglieder der UNICA

Im Juli 2013 waren folgenden 31 Länder Mitglied der UNICA:

GBR HRV ITA KOR LIE SWE TUN  
UZB

## Korrespondierende Mitglieder

HUN

## Komitee

Die Namen und Funktionen der gegenwärtigen Mitglieder und Berater des Komitees :

Rolf Mandolesi  
Stanislaw Puls  
Alois Urbanek

Fred Graber  
Alois Urbanek  
Claire Auda  
Wolfgang Freier  
Arie de Jong

das Komitee nahm mit großem Bedauern Kenntnis von dem Rücktritt vom langjährigen Mitglied Jan Baca sowie auch vom Filmarchivar Hans Schober. Beide haben sich im Einsatz für die Ziele und Ideale der UNICA große Verdienste erworben. Jan Baca wurde Ehrenmitglied des Komitees für sein Leben und Hans Schober ehrenamtlicher Filmtheater.

**Communication**

The UNICA Committee considers communication with the member Federations to be very important. New and urgent developments are reported immediately to the member Federations by e-mail. The President has sent various letters with current developments and decisions to the member Federations. A new website affiliated to UNICA has been set up by

**Communication**

*Le Comité de l'UNICA considère la communication avec les Fédérations membres comme très importante. Les événements nouveaux et urgents sont rapportés immédiatement aux Fédérations membres. Le Président a envoyé aux Fédérations membres deux lettres avec les décisions et événements récents nous concernant.*

**Kommunikation**

Das UNICA-Komitee hält die Kommunikation mit den Mitglieds-Föderationen für sehr wichtig. Neue und dringende Entwicklungen werden den Mitglieds-Föderationen sofort mitgeteilt. Der Präsident hat einige Briefe über aktuelle Entwicklungen und Beschlüsse an die Mitglieds-Föderationen gesandt.