

Lauri HIRVONEN – FIN

Lauri has been keen with movies all his life. He started to make own movies 1966 and joined the Helsinki Movie Makers club in Finland. In the club was shown many UNICA movies and those were good learning lessons. He hoped to participate one day in UNICA film festival.

From Super-8 he moved 1980 to video format. At that time analogue video was difficult to edit, but a great way to experiment and learn movie making with less cost than with film.

Next Lauri moved 1996 to digital video, which was fun and easy to edit in computers. He produced many movies also in his daily work creating educational movies which were distributed to many countries around the world.

Then Lauri was asked to join the Finnish Movie Makers Federation to boost its operations as he was experienced with new digital movie making. Later Lauri was elected as President of the Finnish Federation. Year 2003 was Lauri's first UNICA festival and he was elected as member to UNICA Committee. He served in Committee up to the 2006 South-Korea UNICA meeting.

Lauri retired from his daily work 2009 and has now more time for movies and movie making along with other activities like house building, playing guitar and being now the grand father for 5 months old boy.

Lauri Hirvonen war sein ganzes Leben hindurch in engem Kontakt mit dem Film. 1966 begann er, eigene Filme zu drehen und trat dem Filmclub von Helsinki bei. Im Club wurden zahlreiche UNICA-Filme gezeigt, was gute Lektionen darstellte. Er hoffte, eines Tages am UNICA Filmfestival teilzunehmen.

Vom Super-8-Film wechselte er 1980 zum Video,. Zu jener Zeit war das analoge Video schwer zu bearbeiten, bot aber eine grossartige Gelegenheit zum Experimentieren und das Filmen zu lernen, dies mit weinger Kosten als mit dem Film.

Als nächstes wechselte Lauri 1996 zum digitalen Video. was Spass bereitete und mit dem Computer einfach in der Montage war. Er produzierte viele Filme, auch bei seiner täglichen Arbeit indem er erzieherische Filme machte, die in zahlreichen Ländern der ganzen Welt verteilt wurden.

Dann wurde Lauri gefragt, dem Finnischen Filmverband beizutreten, um dessen Aktionen zu verstärken, da er Erfahrung mit dem neuen digitalen Film hatte. Später wurde Lauri zum Präsidenten des Finnischen Verbandes gewählt. 2003 beteiligte Lauri sich erstmals an einem UNICA-Festival und wurde als Mitglied ins UNICA-Komitee gewählt .Er blieb Vorstandsmitglied bis zur UNICA 2006 in Süd-Korea.

2009 trat Lauri in den Ruhestand; er verfügt nun über viel mehr Zeit für das Filmemachen zugleich mit anderen Aktivitäten, wie ein Haus bauen, Gitarre spielen, und Grossvater eines 5 Monate alten Buben sein.

Lauri Hirvonen était en contact avec le film durant toute sa vie. Il a débuté à faire des films dès 1966 et a rejoint le club des cinéastes d'Helsinki. Au club furent projetés de nombreux films UNICA qui constituaient de bonnes leçons d'apprentissage. Lauri espérait pouvoir un jour participer au Festival du film UNICA.

En 1980 Lauri basculait du film Super-8 vers la vidéo. En ces temps, la vidéo analogique était difficile à manipuler, mais offrait une excellente occasion pour faire des essais et pour apprendre la réalisation de films, ceci à des frais moindres qu'avec le film.

Plus tard, en 1996, Lauri s'est tourné vers la vidéo numérique, ce qui faisait grand plaisir et était facile à faire le montage sur ordinateur. Lauri a réalisé de nombreux films, également dans son travail quotidien en créant des films d'éducation qui furent distribués dans beaucoup de pays à travers le monde.

Puis Lauri fut sollicité pour rejoindre la Fédération Finlandaise des Cinéastes afin de renforcer les actions de celle-ci. vu qu'il avait de l'expérience dans la vidéo numérique. Plus tard, il fut élu président de la fédération finlandaise. L'an 2003 vit sa première participation au festival UNICA, et il fut élu membre du comité. Il officiait au comité jusqu'à la rencontre UNICA en Corée du Sud en 2006.

Lauri a pris sa retraite en 2009 ce qui lui donne davantage de temps pour la réalisation de films, ceci parallèlement avec d'autres activités telles que construire une maison, jouer de la guitare ou être le grand-père d'un garçon de 5 mois.